

«24» февраля 2016г.

Приложение №10  
к приказу Минобразования России  
от 23.04.2001 г. №1800

Форма 4а

Сведения об обеспеченности образовательного процесса специализированным и лабораторным оборудованием  
Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования Нижегородской области «Учебно-методический центр повышения квалификации и народного творчества»

№ п/п	Наименование дисциплин в соответствии с учебным планом	Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий и пр. с перечнем основного оборудования	Форма владения, пользования (собственность, оперативное управление, аренда и т.п.)
1	2	3	4
<b>Дирижирование (академический хор, народный хор)</b>			
1.	Методика преподавания работы с народным хором. Мастер-класс	603000 г. Нижний Новгород, ул. Звездинка, д.5А Аудитория №1 Фортепиано -1 Учебная доска – 1 Учебные столы – 16 Стулья – 31 Ноутбук – 1 Мультимедийный проектор - 1	Оперативное управление
2.	Методика преподавания работы с народным хором		
3.	Методика преподавания эстрадного вокала. Основы исполнительского мастерства		
4.	Режиссерско-сценарное воплощение народной песни		
5.	Методика преподавания сольного народного пения		
6.	Методика преподавания работы с академическим хором в ДМШ, ДШИ		
7.	Народная песня. Сохранение песенных традиций Поволжья		
<b>Вокальное искусство</b>			
8.	Методика преподавания по классу вокала	603000 г. Нижний Новгород, ул. Звездинка, д.5А Аудитория №1 Фортепиано -1 Учебная доска – 1 Учебные столы – 12 Стулья – 31 Ноутбук – 1 Мультимедийный проектор - 1	Оперативное управление
9.	Методика преподавания вокала в ДМШ, ДШИ		
10.	Методика преподавания вокала в ДМШ, ДШИ. Мастер-класс		
11.	Методика преподавания народного вокала		
12.	Фольклор в контексте современной культуры. Сценическое воплощение фольклорной песни		

№ п/п	Наименование дисциплин в соответствии с учебным планом	Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий и пр. с перечнем основного оборудования	Форма владения, пользования (собственность, оперативное управление, аренда и т.п.)
1	2	3	4
<b>Инструментальное исполнительство</b>			
13.	Методика преподавания игры на инструмента (баян)	603000 г. Нижний Новгород, ул. Звездинка, д.5А Аудитория №1 Фортепиано -1 Учебная доска – 1 Учебные столы – 16 Стулья – 31 Ноутбук – 1 Мультимедийный проектор - 1 603000 г. Нижний Новгород, ул. Звездинка, д.5А Аудитория №2 Фортепиано – 1 Учебная доска - 1 Учебные столы – 12 Компьютерные столы – 12 Компьютеры - 12 Стулья – 30 Видеомагнитофон – 1 Телевизор – 1 Ноутбук – 1 Мультимедийный проектор - 1	Оперативное управление
14.	Методика преподавания игры на инструменте (кларнет)		
15.	Методика преподавания игры на инструменте (фортепиано)		
16.	Методика преподавания игры на инструменте (фортепиано)		
17.	Методика преподавания игры на инструменте (труба)		
<b>Музыкаведение</b>			
18.	Основы направления в современном искусстве. Музыка в системе искусств	603000 г. Нижний Новгород, ул. Звездинка, д.5А Аудитория №2 Фортепиано – 1 Учебная доска - 1 Учебные столы – 12 Компьютерные столы – 12 Компьютеры - 12 Стулья – 30 Видеомагнитофон – 1 Телевизор – 1 Ноутбук – 1 Мультимедийный проектор - 1	Оперативное управление
19.	Оптимизация тонально-слухового анализа на уроках сольфеджио		
20.	Актуальные проблемы музыкальной педагогики		
21.	Школа-училище: профессиональная теоретическая подготовка учащихся. Терминологический аппарат современной теории музыки		
22.	Открытый урок в ДМШ. «Богатырская симфония Бородина, как претворение эпического жанра курса муз. литературы в ДМШ»		
23.	Предмет «Слушание музыки в музыкальной школе»		

№ п/п	Наименование дисциплин в соответствии с учебным планом	Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий и пр. с перечнем основного оборудования	Форма владения, пользования (собственность, оперативное управление, аренда и т.п.)
1	2	3	4
<b>Актерское мастерство</b>			
24.	Актерское мастерство актера народного театрального коллектива	603000 г. Нижний Новгород, ул. Звездинка, д.5А Аудитория №2 Фортепиано – 1 Учебная доска - 1 Учебные столы – 12 Компьютерные столы – 12 Компьютеры - 12 Стулья – 30 Видеокамера – 1 Фотоаппарат - 1 Видеомагнитофон – 1 Телевизор – 1 Ноутбук – 1 Мультимедийный проектор - 1	Оперативное управление
25.	Актерское мастерство актера народного театрального коллектива		
26.	Сценическая речь		
27.	Актерское мастерство актера народного театрального коллектива		
<b>Народно-художественное творчество</b>			
28.	Мир танца для детей	603000 г. Нижний Новгород, ул. Звездинка, д.5А Аудитория №1 Фортепиано -1 Учебная доска – 1 Учебные столы – 16 Стулья – 31 Видеокамера – 1 Фотоаппарат - 1 Ноутбук – 1 Мультимедийный проектор - 1 603000 г. Нижний Новгород, ул. Звездинка, д.5А Аудитория №2 Фортепиано – 1 Учебная доска - 1 Учебные столы – 12 Компьютерные столы – 12 Компьютеры - 12 Стулья – 30 Видеокамера – 1 Фотоаппарат - 1 Видеомагнитофон – 1 Телевизор – 1 Ноутбук – 1; Мультимедийный проектор - 1	Оперативное управление
29.	Методика преподавания народного пения в образцовом ансамбле народной песни «Веснянка»		
30.	Состояние народно-певческого искусства в России сегодня. Проблемы исполнительства		
31.	Речевые и диалектные особенности в музыкальном фольклоре		
32.	Подготовка к творческому показу «Сценическое воплощение народной песни»		
33.	Мини-концерт студентов Нижегородской гос. консерватории им. М.А, Глинки		

№ п/п	Наименование дисциплин в соответствии с учебным планом	Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий и пр. с перечнем основного оборудования	Форма владения, пользования (собственность, оперативное управление, аренда и т.п.)
1	2	3	4
<b>Социально-культурная деятельность</b>			
34.	Психологические методы в управлении организации культуры и лидерство как системные методы управления	603000 г. Нижний Новгород, ул. Звездинка, д.5А Аудитория №1 Учебная доска – 1 Учебные столы – 12 Стулья – 31 Видеокамера – 1 Фотоаппарат - 1 Видеомагнитофон – 1 Телевизор – 1 Стереомагнитофон – 1 Ноутбук – 1 Мультимедийный проектор - 1	Оперативное управление
35.	Политика Департамента по культуре Нижегородской области в отрасли «Культура» в условиях экономических реформ. Социокультурное проектирование учреждений культуры: опыт, перспективы		
36.	Коммуникативные качества речи		
37.	Нравственные и духовные основы российской семьи		
38.	Психологический климат в коллективе. Жизненные кризисы, технология их смягчения. Технология успеха и карьеры		
39.	Приемы и цели PR. Основные принципы и методы менеджмента в организации работы учреждений культуры		
40.	Режиссура массовых театрализованных праздников		
41.	Современные литературные процессы		
42.	Основы делового этикета		
43.	Работа областных методических центров		
44.	Оптимизация сети клубных учреждений: реалии и перспективы		
45.	Информационно-методическое обеспечение клубных учреждений		
46.	Планирование работы в клубном учреждении. Работа по программам		
47.	Нормативно-правовая база районного организационно-методического Центра		
48.	Учреждения культуры в новом веке. Роль методической службы в формировании культурного пространства села		

№ п/п	Наименование дисциплин в соответствии с учебным планом	Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий и пр. с перечнем основного оборудования	Форма владения, пользования (собственность, оперативное управление, аренда и т.п.)
1	2	3	4

<b>Библиотечное дело и библиография</b>			
49.	Социокультурное проектирование библиотек: опыт, перспективы	603000 г. Нижний Новгород, ул. Звездинка, д.5А Аудитория №2 Фортепиано – 1 Учебная доска - 1 Учебные столы – 12 Компьютерные столы – 12 Компьютеры - 12 Стулья – 30 Видеокамера – 1 Фотоаппарат – 1 Ноутбук – 1 Мультимедийный проектор - 1	Оперативное управление
50.	Роль современных информационных технологий в развитии личности ребенка		
51.	Портрет современного читателя: стимулы и мотивы чтения		
52.	Литературная культура библиотекаря. Визуальная культура как инновационный подход в формировании информационной среды библиотеки		
53.	Роль краеведения в сохранении исторической памяти и патриотическом воспитании детей и молодежи		
54.	Методическая деятельность, инновационно – библиотечная практика		
55.	Информационная деятельность библиотек на современном этапе		
56.	Профильные сельские информационные центры: организация и опыт работы		
57.	Методика организации семейного чтения		
58.	Оптимизационные системы управления персоналом		
59.	Муниципальные библиотеки Нижегородской области в 2008 году: достижения, проблемы, перспективы		
<b>Современные информационные технологии в социокультурной сфере</b>			
60.	Общероссийские и региональные, административные, информационно-образовательные сайты и порталы	603000 г. Нижний Новгород, ул. Звездинка, д.5А Аудитория №2 Фортепиано – 1 Учебная доска - 1 Учебные столы – 12 Компьютерные столы – 12 Компьютеры - 12 Стулья – 30 Видеокамера – 1	Оперативное управление
61.	Сервисы сети Интернет. Электронная почта. Поиск информации в сети Интернет		
62.	Основы сетевых технологий в Интернет		
63.	Основы современных информационных технологий		
64.	Компьютер. Пользователь ПК		
№ п/п	Наименование дисциплин в соответствии с учебным планом	Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий и пр. с перечнем основного оборудования	Форма владения, пользования (собственность, оперативное управление, аренда и т.п.)
1	2	3	4

65.	Основы автоматизации библиотек. Обзор современных АИПС Liber Media	Фотоаппарат - 1 Стереоманитофон – 1 Ноутбук – 1	
66.	Формирование корпоративных библиотечных порталов. Работа с библиотечными ресурсами в Интернет	Мультимедийный проектор - 1	
<b>Изобразительное искусство</b>			
67.	Преподавание спец. дисциплин. Живопись	603000 г. Нижний Новгород, ул. Звездинка, д.5А Аудитория №1	Оперативное управление
68.	Преподавание спец. дисциплин. Рисунок	Фортепиано -1 Учебная доска – 1	
69.	Преподавание спец. дисциплин. Натюрморт	Учебные столы – 16 Стулья – 31	
70.	Преподавание спец. дисциплин. Композиция	Видеокамера – 1 Фотоаппарат - 1	
71.	Преподавание спец. дисциплин. Пленэр	Ноутбук – 1 Мультимедийный проектор - 1  603000 г. Нижний Новгород, ул. Звездинка, д.5А Аудитория №2 Фортепиано – 1 Учебная доска - 1 Учебные столы – 12 Компьютерные столы – 12 Компьютеры - 12 Стулья – 30 Видеокамера – 1 Фотоаппарат - 1 Видеоманитофон – 1 Стереоманитофон - 1 Телевизор – 1 Ноутбук – 1 Мультимедийный проектор – 1	

№ п/п	Наименование дисциплин в соответствии с учебным планом	Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий и пр. с перечнем основного оборудования	Форма владения, пользования (собственность, оперативное управление, аренда и т.п.)
1	2	3	4
<b>Декоративно-прикладное искусство</b>			
72.	Роль Центров, Домов ремесел в	603000 г. Нижний Новгород, ул. Звездинка, д.5А	Оперативное управление

	сохранении и развитии декоративно-прикладного искусства, народных промыслов и ремесел Нижегородской области	Аудитория №1 Учебная доска – 1 Учебные столы – 16 Стулья – 31	
73.	Концепция развития декоративно-прикладного искусства и ремесел	Видеокамера – 1 Фотоаппарат - 1 Ноутбук – 1	
74.	Перспективы развития декоративно-прикладного творчества. Тенденции деятельности Центров, Домов ремесел, выставочных залов, клубов - мастерских	Мультимедийный проектор - 1 603000 г. Нижний Новгород, ул. Звездинка, д.5А	
75.	Туризм и Дома ремесел: точка соприкосновения	Аудитория №2 Фортепиано – 1 Учебная доска - 1 Учебные столы – 12	
76.	Возрождение национальных ремесел. Связь науки и практики. Мастер-класс	Компьютерные столы – 12 Компьютеры - 12 Стулья – 30 Видеокамера – 1 Фотоаппарат - 1 Стереоманитофон – 1 Ноутбук – 1 Мультимедийный проектор – 1	
<b>Бухгалтерский учет и налогообложение</b>			
77	Налог на доход физических лиц и ЕСН	603000 г. Нижний Новгород, ул. Звездинка, д.5А Аудитория №2 Фортепиано – 1 Учебная доска - 1 Учебные столы – 12 Компьютерные столы – 12 Компьютеры - 12 Стулья – 30 Видеокамера – 1 Фотоаппарат - 1 Стереоманитофон – 1	Оперативное управление
№ п/п	Наименование дисциплин в соответствии с учебным планом	Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий и пр. с перечнем основного оборудования	Форма владения, пользования (собственность, оперативное управление, аренда и т.п.)
1	2	3	4
78.	О порядке начисления пособий о временной нетрудоспособности по беременности и родам в соответствии с федеральным законом №166 ФЗ от 08.12.2003 г.	Ноутбук – 1 Мультимедийный проектор - 1	
79	Учет внебюджетных средств и составление отчета об исполнении сметы доходов и		

	расходов по внебюджетным источникам. Форма 4		
80.	Налогообложение прибыли. Гл. 25 НК РФ		
81.	Новые нормативные документы по оплате труда и смета по коммунальным услугам. Анализ финансирования отрасли «Культура»		
<b>Музееведение</b>			
82.	Музей и общество: проблемы взаимодействия. Фирменный стиль музея	603000 г. Нижний Новгород, ул. Звездинка, д.5А Аудитория №2 Фортепиано – 1	Оперативное управление
83.	Музей и общество: проблемы взаимодействия. Фирменный стиль музея	Учебная доска - 1 Учебные столы – 12 Компьютерные столы – 12	
84.	Современная деятельность музеев	Компьютеры - 12	
85.	Сохранность культурных ценностей в муниципальных музеях Нижегородской области	Стулья – 30 Видеокамера – 1 Фотоаппарат - 1	
86.	Музей в XXI веке: проблемы и перспективы развития	Стереоманитофон - 1 Ноутбук – 1 Мультимедийный проектор - 1	
<b>Культура здоровья</b>			
87.	Алкогольно-наркотическая ситуация в современном мире и пути решения этой проблемы	603000 г. Нижний Новгород, ул. Звездинка, д.5А Аудитория №1 Учебная доска – 1	Оперативное управление
88.	Формирование здорового образа жизни в молодежной среде	Учебные столы – 16 Стулья – 31	
89.	Пути повышения эффективности формирования антинаркотического мировоззрения	Видеокамера – 1 Фотоаппарат - 1 Ноутбук – 1 Мультимедийный проектор - 1	
№ п/п	Наименование дисциплин в соответствии с учебным планом	Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий и пр. с перечнем основного оборудования	Форма владения, пользования (собственность, оперативное управление, аренда и т.п.)
1	2	3	4
90.	Общероссийское объединение «Оптималист» и метод Г.А. Шичко (метод избавления от зависимости)		
91.	О влиянии культуры на асоциальные явления (на примере наркомании)		





М.П. Директор Учебно-методического центра

подпись

Н.А.Столярова  
Ф.И.О.