#### П О Л О Ж Е Н И Е

**об открытом областном фестивале декоративно-прикладного искусства «Арзамасский валенок - 2020*»***

**ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ:**

* Министерство культуры Нижегородской области;
* Государственное бюджетное учреждение культуры Нижегородской области «Центр народного творчества»;
* Управление культуры, искусства и туризма администрации Арзамасского муниципального района Нижегородской области;
* Учреждения культуры Арзамасского муниципального района.

**ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ:**

- сохранение и развитие народных традиций декоративно-прикладного искусства;

- выявление и поддержка талантливых мастеров, работающих в традиционных и новых техниках валяния из шерсти;

- повышение профессионального уровня участников и создание новых работ;

- широкая пропаганда традиционного и современного народного творчества;

1. активное воспитание и формирование эстетических вкусов подрастающего поколения.

**УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ:**

Творческие коллективы и мастера декоративно-прикладного творчества, независимо от ведомственной принадлежности и наличия художественного образования, в двух возрастных категориях: 1-я – до 18 лет, 2-я - от 18 лет и старше.

**СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ:**

Фестиваль состоится 08 февраля 2020 года в р. п. Выездное Арзамасского муниципального района Нижегородской области.

**УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ:**

Фестиваль включает в себя:

- выставку изделий декоративно-прикладного творчества, выполненных в технике валяния из шерсти;

- конкурс, согласно номинациям;

- ярмарку – продажу;

- мастер – классы.

В конкурсе работ, созданных за последние 3 года, объявляются следующие номинации, в каждой из которых учреждаются 3 награды:

* **Шерстяная акварель** (картины, выполненные в технике валяния);
* **Символ фестиваля (**изделия в виде валенка, выполненные в любой технике);
* **Дизайнерский валенок** (лучшее произведение с использованием готового валенка);
* **Лучшее произведение из шерсти** (аксессуар, одежда, обувь и т.п. в технике валяния).

Каждый коллектив или автор имеет право представить работы во всех номинациях конкурса. От каждого заявителя могут быть представлены для участия в конкурсе не более 3 работ. Главным условием участия в конкурсе является высокий художественный уровень, оригинальность произведения. Работы, представленные на конкурсы, должны быть подписаны или иметь прикрепленную с лицевой стороны этикетку (приложение 1).

Общее руководство организацией, проведением фестиваля и награждением участников осуществляет организационный комитет.

Приветствуется участие мастеров в народных или стилизованных костюмах.

Участие в фестивале автоматически предполагает, что автор дает разрешение на проведение фото- и видеосъемки его произведений, в том числе для создания фильма и печатной продукции, популяризации фестиваля и жанра валяльного промысла.

На время работы фестиваля приглашаются добровольные помощники (волонтеры), которые по направлению Оргкомитета могут выполнять организационную и консультационную работу в ходе фестиваля (обращаться в Оргкомитеты на местах).

**ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ:**

Место проведения: **р. п Выездное, площадь Куликова**

Дата и время проведения: **08 февраля 2020 г.,** начало в **12.00**

11:00 Заезд участников, регистрация.

12:00 Начало работы выставок «Деревня мастеров», «Чайная гавань», игровых площадок, мастер-классов.

12:30 Шествие делегации официальных лиц, оценка жюри работ конкурсантов.

13:00 Торжественное открытие фестиваля «Арзамасский валенок – 2020»

- Театрализованная игровая программа;

- Концертная программа;

- Игровая программа «Валенки шоу».

15:00 Награждение участников фестиваля.

**Заявки по установленной форме (Приложение 1,2, 3).**

Для участия необходимо до 31 января 2020 года выслать заявку в Оргкомитет фестиваля: в электронном виде на адрес ar-remesla@yandex.ru–МБУК «Центр ремесел Арзамасского района», указав в теме письма «Арзамасский валенок», Ф.И.О., район.

**Отдельным файлом к заявке прикладывается фото работ. Заявки без фото работ не принимаются.**

**ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ, НАГРАЖДЕНИЕ**

Все участники фестиваля награждаются дипломами, победители конкурсов - дипломами лауреата (победителя) и памятными призами. По итогам фестиваля победители будут рекомендованы для участия в конкурсе на соискание Премии Губернатора Нижегородской области «Душа России» в номинациях: «Лучший коллектив самодеятельного художественного творчества», «Лучший народный мастер самодеятельного декоративно-прикладного и изобразительного искусства», «Лучшее юное дарование».

**ФИНАНСОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ**

Командировочные и транспортные расходы за счет направляющей стороны. Питание, награждение участников финансируется принимающей стороной. Выставочное оборудование (столы) предоставляется принимающей стороной. Участие в фестивале - конкурсе осуществляется на бесплатной основе.

**ОРГКОМИТЕТ И ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ**

Общее руководство подготовкой и проведением фестиваля осуществляет организационный комитете (далее – Оргкомитет).

В состав оргкомитета в качестве его членов входят по одному представителю от организаторов фестиваля.

Функции оргкомитета:

* Разработка настоящего положения.
* Разработка текущей документации (формы заявок, дипломов участников и т.д.).
* Организация приема заявок.
* Подведение итогов фестиваля и награждение победителей.
* Размещение информации о фестивале в сети интернет на сайте ГАУКНО «Центр народного творчества» по адресу: www.kuiturann.ru

Телефоны для справок:

8(83147)5-86-19 – директор МБУК «Центр ремесел Арзамасского района» Маркина Светлана Юрьевна; зам. директора Соловьева Марина Альбертовна;

(831) 434-21-64 – заведующая отделом ИЗО, ДП и фотографического искусства ГАУКНО «Центр народного творчества» Голова Ольга Сергеевна.

### Приложение 1

Этикетка

|  |
| --- |
| Название работы, год изготовления,  Ф.И.О. автора или название коллектива, возрастная категория, учреждение, район |

### Приложение 2

**Заявка на участие в выставке «Деревня мастеров»**

**в рамках областного открытого фестиваля «Арзамасский валенок – 2020»**

Район \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Организация**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Название коллектива, руководитель коллектива\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Количество человек\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактное лицо (Ф.И.О.,телефон, e-mail)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. мастера (*полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

Место работы, должность\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактный телефон, е-mail\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Примерная занимаемая площадь (наличие палатки для размещения выставки)

Необходимое оборудование \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(указать количество столов, стульев и др)

Свое оборудование \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(указать количество столов, стульев и др)

### Приложение 3

**Заявка на участие в конкурсе авторских работ**

**Номинация** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Район \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Организация**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Название коллектива, руководитель коллектива\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. автора (*полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

Название коллектива, руководитель коллектив\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Количество человек (Ф.И.О. с автором) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Место работы, должность\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактное лицо\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактный телефон, е-mail\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_