




Министерство культуры Нижегородской области

Государственное автономное учреждение культуры
Нижегородской области «Центр народного
творчества»

от 08.11.2018 № 167
на № _____ от _____

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГАУК НО «Центр
народного творчества»


_Н.А.Столярова

ПОЛОЖЕНИЕ
об V Областном конкурсе
театральных коллективов и художественного слова
«ВСЬ МИР ТЕАТР»
(далее – Конкурс)

1. УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ:

- 1.1. ГАУК НО «Центр народного творчества».
- 1.2. Администрация Павловского муниципального района.
- 1.3. Администрация Краснобаковского района.

2. МЕСТО И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ:

2.1. **Конкурсные прослушивания проходят в один день.** Каждый участник самостоятельно определяет дату и место проведения конкурсного прослушивания из предложенных, а именно:

- **1 декабря 2018 года по адресу: Нижегородская область, р.п. Красные Баки, ул. Краснобаковская, 3. МАУК «МЦКС».**
- **2 декабря 2018 года по адресу: Нижегородская область, г. Павлово, ул. Коммунистическая, д. 55. МБУК «Дворец культуры».**

После просмотра в каждой номинации, будут проходить мастер-классы членов жюри конкурса.

3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

3.1. создание условий для творческого общения и обмена опытом самодеятельных театральных коллективов.

- 3.2. совершенствование репертуара и повышение художественного уровня спектаклей.
- 3.3. повышение профессионального уровня руководителей творческих коллективов.
- 3.4. выявление и поддержка новых талантливых режиссеров, педагогов, художников, исполнителей.
- 3.5. популяризация и развитие самодеятельного театрального творчества среди населения Нижегородской области.
- 3.6. знакомство коллективов области с творчеством коллег.
- 3.7. воспитание эстетического вкуса населения.

4. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ:

4.1. В Конкурсе принимают участие театральные коллективы, чтецы и т.д., независимо от ведомственной принадлежности.

4.2. Конкурс проводится по 4 номинациям:

4.2.1. ТЕАТР КУКОЛ

4.2.2. МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР (Основные средства выразительности: музыка, пластика, хореография, пантомима и т.д.)

4.2.3. ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

4.2.4. ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО

4.3. Каждая номинация делится на возрастные группы:

4.3.1. Детская – до 16 лет.

4.3.2. Взрослая – старше 16 лет.

4.4. Участники должны представить:

4.4.1. Для номинаций: **Театр кукол, Музыкальный театр, Драматический театр** - любое театральное представление, имеющее композиционно законченный характер. Продолжительность выступления не более 15 минут.

4.4.2. Для номинации **«Художественное слово»** – произведение, имеющее композиционно законченный характер. Продолжительность выступления не более 4 минут.

4.4.2. **Внимание!** К заявке необходимо обязательно приложить сценарный план конкурсной программы.

4.5. Технические условия:

Фонограмма должна быть представлена только на отдельном CD-диске или флеш-носителе звукооператору в день выступления (не позднее, чем за 30 минут до начала выступления) с указанием номера записи (трека).

4.6. Конкурсные прослушивания проводятся публично. Порядок выступления устанавливается согласно представленному Оргкомитетом списку.

4.7. Для участия в конкурсе необходимо:

Направить анкету-заявку (Приложение 1) **до 22 ноября 2018** года по факсу 8 831 433-01-06 или e-mail: folk@kulturann.ru К рассмотрению принимаются только полностью правильно заполненные заявки с указанием полного названия коллектива, организации на которой базируются и т.д.

5. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

5.1. Кукольный театр

- 5.1.1. Владение куклой;
- 5.1.2. Изготовление кукол;
- 5.1.3. Попадание в маску (т.е. в характер куклы);
- 5.1.4. Речевая характерность;
- 5.1.5. Оформление (музыкальное, световое, декорации);
- 5.1.6. Ансамблевость;
- 5.1.7. Актуальность темы и идеи спектакля.

5.2. Музыкальный театр

- 5.2.1. Соответствие выразительного решения выбранному материалу;
- 5.2.2. Уровень исполнительского мастерства;
- 5.2.3. Зрелищность;
- 5.2.4. Костюмы;
- 5.2.5. Световое и музыкальное оформление;
- 5.2.6. Ансамблевость;
- 5.2.7. Актуальность темы и идеи спектакля.

5.3. Драматический театр

- 5.3.1. Качество выбранного драматургического материала;
- 5.3.2. Образность художественного решения;
- 5.3.3. Сценическая речь;
- 5.3.4. Мастерство актера;
- 5.3.5. Костюмы;
- 5.3.6. Световое и музыкальное оформление;
- 5.3.7. Ансамблевость;
- 5.3.8. Актуальность темы и идеи спектакля.

5.4. Художественное слово

- 5.4.1. Качество выбранного материала;
- 5.4.2. Сценическая речь;
- 5.4.3. Действенность слова;
- 5.4.4. Видение;
- 5.4.5. Правильность логических и смысловых ударений.
- 5.4.6. Актуальность темы и идеи.

6. СОСТАВ И РЕГЛАМЕНТ РАБОТЫ ЖЮРИ:

6.1. Состав жюри, во главе с председателем, формируется и утверждается оргкомитетом конкурса.

6.2. Выступления участников будут оцениваться профессиональным жюри из признанных мастеров данного жанра в области культуры и искусства по десятибалльной системе.

6.3. Лауреатов и Дипломантов конкурса жюри определяет из числа выступающих конкурсантов по наибольшему количеству баллов.

6.4. Жюри имеет право:

6.4.1. Распределять не все награды, а также делить их между конкурсантами.

6.4.2. Совместно с оргкомитетом присуждать специальные дипломы и призы.

6.4.3. Совместно с оргкомитетом снять с конкурсных прослушиваний участника, программа которого не соответствует условиям конкурса и заявке.

6.4.4. В состав жюри не имеют право входить педагоги, чьи конкурсанты принимают участие на данном конкурсе.

6.4.5. Решение жюри является окончательным и обсуждению не подлежит.

6.4.6. Внимание! Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются!

7. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ И ПОБЕДИТЕЛЕЙ:

7.1. Награждение победителей проводится по номинациям с учётом возрастных групп с вручением дипломов:

- **Лауреат и Диплом I, II, III степени.**
- **Благодарственное письмо за участие всем участникам.**

8. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ:

8.1. командировочные расходы (проживание, питание, проезд) – за счет направляющей организации;

8.2. **организационный взнос за участие в конкурсе составляет:**

- коллектив – 2000 рублей;

- чтец: от 6 до 16 лет – 400 рублей; от 16 лет и старше - 500 рублей;

8.3. Оплата производится по безналичному расчёту, т.е. перечислением на расчётный счёт ГАУК НО ЦНТ в том числе и через терминалы ПАО «Сбербанк», Сбербанк-онлайн **до 2 декабря 2018 года**. Регистрация участников осуществляется при наличии документов, подтверждающих оплату организационных взносов.

Наличные деньги не принимаются!!!!

Реквизиты платежа: Министерство финансов Нижегородской области («Центр народного творчества» 34003050140)

ИНН 5260038005 КПП 526001001 л/с 34003050140

на р/счете министерства финансов Нижегородской области

№406 018 104 2202 300 0001 в Волго-Вятское ГУ Банка России

по Нижегородской области г.Нижний Новгород

БИК 042202001

ОКТМО 22701000

КБК 0570000000000000000130

Для выписки счета на оплату необходимо обратиться в бухгалтерию ГАУК НО ЦНТ по телефону 8(831)433-17-13.

8.4. Регистрация участников осуществляется при наличии документов, подтверждающих оплату организационных взносов.

8.5. В случае оплаты перечислением при себе иметь платежное поручение.

9. СПРАВКИ ПО ТЕЛЕФОНАМ:

Координатор мероприятия:

Тел.: (8-831) 433-01-06 (ГАУК НО «ЦНТ», отдел народного творчества и межнациональных отношений)

E-mail: folk@kulturann.ru

По вопросам организационных взносов: бухгалтерия ГАУК НО «ЦНТ»
8(831)433-17-13

По вопросам питания:

Павлово – тел. 89026821958. Контактное лицо - Макавецкая Людмила Васильевна, директор кафе «Камелот».

Кр.Баки – тел. 89049046585. Контактное лицо - Табейкина Вера Вячеславовна, директор МАУК "Межпоселенческая централизованная клубная система" Краснобаковского района Нижегородской области).