



Государственное автономное учреждение
культуры Нижегородской области
«Центр народного творчества»

от 09.02.2018 № 324\85
на № _____ от _____

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ГАУК НО «Центр народного
творчества»

Н.А.Столярова

ПОЛОЖЕНИЕ

об IV Областном конкурсе исполнителей народной песни
«Чтобы пела душа и жила Россия!»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Учредителями и организаторами Конкурса являются:

- *Министерство культуры Нижегородской области.*
- *ГАУК НО «Центр народного творчества».*
- *Администрация Шатковского муниципального района.*
- *Администрация городского округа Семёновский.*

1.2. Настоящее Положение определяет цели и задачи, порядок проведения, содержание Конкурса, требования к его участникам.

1.3. Положение о Конкурсе, опубликованное в СМИ, является основанием для направления заявок, участия в нем отдельных авторов, исполнителей и творческих музыкальных коллективов Нижегородской области.

1.4. Руководящим органом Конкурса является Оргкомитет, формируемый его учредителями-организаторами, а также избираемое Оргкомитетом жюри конкурса (п. 1.1. настоящего Положения).

2. Цели и задачи

2.1. **Цель:** создать условия для творческого общения и обмена опытом творческих коллективов;

2.2. **Задачи:**

- возрождение лучших традиций народного пения;
- развитие художественного и эстетического вкуса исполнителей;

- выявление новых талантливых коллективов, солистов, привлечение к участию в них молодёжи;
- выявление и поддержка одаренных детей;
- повышение профессионального уровня руководителей творческих коллективов;
- популяризация самодеятельного народного пения среди населения Нижегородской области;
- развитие вокального мастерства;
- обмен опытом творческих коллективов, солистов и их руководителей;
- воспитание эстетического вкуса населения.

3. Место и сроки проведения

3.1. Конкурс проходит в 2 этапа:

I этап – конкурсные прослушивания

Конкурсные прослушивания проходят в один день. Каждый участник самостоятельно определяет дату и место проведения конкурсного прослушивания из предложенных, а именно:

24 марта 2018 г. по адресу: Нижегородская область, п. Шатки, ул. Центральная, д. 22. Центр досуга, кино народного творчества. Начало в 10:00

25 марта 2018 г. по адресу: Нижегородская область, г. Семёнов, ул. 1 Мая, д. 3. Начало в 10:00

После просмотра в каждой номинации, будут проходить мастер-классы членов жюри конкурса.

II этап – Гала-концерт и награждение победителей Конкурса (о времени и месте награждения будет сообщено дополнительно).

4. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

- 4.1. В конкурсе принимают участие самодеятельные и профессиональные солисты, вокальные коллективы, авторы-песенники любой ведомственной принадлежности (СДК, РДК, ГДК, ДМШ, ДШИ и т.д.)
- 4.2. Возраст участников - от 6 лет.
- 4.3. Конкурс проходит по 3 номинациям:
 1. Солисты.
 2. Ансамбли.
 3. Хоры. (Для хоровых коллективов СДК от 12 человек. Для хоровых коллективов РДК, ГДК, ДШИ, ДМШ – от 15 человек)
- 4.4. Номинации делятся на возрастные группы:

Номинация «Солисты»

1-я возрастная группа: от 6 до 10 лет;

2-я группа: от 11 до 15 лет;

3-я группа: от 16 до 20 лет;

4-я группа: от 21 до 35 лет;

5-я группа: от 36 лет и выше.

Номинации «Ансамбли» и «Хоры»

1-я возрастная группа: детская (от 6 до 18 лет)

2-я возрастная группа: взрослая (от 19 и выше)

5. Требования к конкурсным программам

5.1. Программа, предложенная участниками Конкурса, должна соответствовать изложенным в настоящем Положении требованиям.

5.1. Предложенная каждым участником Конкурса программа должна состоять из двух 2 произведений:

- Одно произведение (обязательное) для исполнения на сцене на выбор участника;
- Второе произведение (дополнительное) исполняется по запросу жюри (для урегулирования спорных ситуаций).

5.2. Выступление не должно превышать 4 минут (1 номер)

5.2. Технические условия.

Участник может использовать, как инструментальный аккомпанемент, так и исполнение под фонограмму минус.

Если участник использует фонограмму минус, то фонограмма «минус» должна быть представлена только на отдельном флеш-носителе звукооператору в день выступления (не позднее, чем за 30 минут до начала) с указанием номера записи (трека). Некачественные фонограммы (с помехами, посторонними шумами, закадровым переводом песен и т.д.) не принимаются.

Фонограммы обеспечиваются непосредственно конкурсантом или руководителем. Разрешается использование фонограммы бэк-вокала. Не допускается прописанный бэк-вокал для ансамблей и дабл-вокал (инструментальное или голосовое дублирование основной партии) для солистов.

5.4. Исполнение голосовых фонограмм не допускается.

5.5. Участники Конкурса обязаны самостоятельно и своевременно урегулировать с авторами исполняемых музыкальных произведений или иными правообладателями вопросы правомерности использования. Оргкомитет Конкурса не несёт ответственность за нарушение его участниками чьих-либо авторских прав.

5.6. Конкурсные прослушивания проводятся публично. Порядок выступления устанавливается согласно представленному Оргкомитетом списку.

5.7. Для участия в конкурсе необходимо:

Направить анкету-заявку (Приложение 1) до 7 марта 2018 года по e-mail: folk@kulturann.ru

К рассмотрению принимаются только полностью правильно заполненные заявки с указанием полного названия коллектива, организации на которой базируются и т.д.

6. Критерии оценки конкурсных программ

Конкурсные выступления оцениваются по 10-ти бальной системе. Исполнение каждого произведения оценивается по следующим критериям:

- Уровень владения техникой вокала (степень фальши в голосе, чистота исполнения всего произведения, чистота интонации, диапазон голоса, специфические для данного жанра техники и т.д.).
- Соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту исполнителя.
- Сценическая культура (поведение на сцене, работа с микрофоном).
- Подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении (артистизм, эстетика костюмов и реквизита).
- Для ансамблей- слаженность, спетость, ансамблевый строй.
- Общее художественное впечатление.

7. Жюри

- 7.1. Для проведения конкурсных прослушиваний состав жюри, во главе с председателем, формируется и утверждается оргкомитетом конкурса.
- 7.2. Жюри состоит из ведущих представителей данного жанра в области культуры и искусства.
- 7.3. Жюри Конкурса принимает решение о победителях и призёрах. Решение жюри оформляется протоколом (Приложение 1), который подписывается всеми членами жюри.
- 7.4. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

8. Подведение итогов Конкурса

- 8.1. Участники Конкурса оцениваются по номинациям отдельно с учётом возрастных групп и награждаются дипломами: 1-й, 2-й, 3-й степеней. Гран-При определяется только из числа участников получивших 10 баллов поставленными всеми членами жюри.
- 8.2. Жюри имеет право учреждать специальные дипломы.
- 8.3. Жюри оставляет за собой право не присуждать Гран-при, а так же не присуждать и делить какое-либо из призовых мест.
- 8.4. Итоги Конкурса размещаются на сайтах учредителей и организаторов Конкурса всех уровней, в периодических печатных и электронных изданиях на всех уровнях проведения Конкурса.

9. Перечень документов, необходимых для участия в Конкурсе

- 9.1. Заявка (см. Приложение 1)
- 9.2. Все программы с указанием порядка, авторов музыки, слов, аранжировки, продолжительности исполнения каждого произведения.

10. Финансовые условия

- 10.1. Командировочные расходы (проживание, питание, проезд) – за счет направляющей организации.
- 10.2. Организационный взнос за участие в конкурсе составляет:
солист: дети от 6 до 18 лет – 1000 рублей; от 18 лет и старше 1500 рублей;
дуэт, трио – 2000 рублей;
коллектив и хор – 3000 рублей.
- 10.3. Оплата за участие в конкурсе производится безналичным расчетом, т.е. перечислением на расчетный счет ГАУК НО «ЦНТ» посредством оплаты выставленного счёта, через терминалы, Сбербанк, Сбербанк-онлайн **до 25 марта 2018 года.**

Наличные деньги не принимаются!!!!

Обращаем Ваше внимание что с 1 января 2018 года происходит переименование организации!

Для оплаты:

Реквизиты платежа: Центр народного творчества

ИНН 5260038005 КПП 526001001 л/с 34003050140

на р/счете министерства финансов Нижегородской области

№406 018 104 2202 300 0001 в Волго-Вятское ГУ Банка России

г.Нижний Новгород

БИК 042202001

ОКТМО 22701000

КБК 05700000000000000130

Для выписка счета на оплату необходимо обратиться в бухгалтерию ГБУК НО ЦНТ по телефону (831)433-17-13.

- 10.4. Регистрация участников осуществляется при наличии документов, подтверждающих оплату организационных взносов.

6. Контакты

Тел.: (8-831) 433-01-06 (отдел народного творчества и межнациональных отношений)

E-mail: folk@kulturann.ru

Храмова Наталья Николаевна (Заведующий отделом народного творчества и межнациональных отношений),

Шейна Юлия Геннадьевна (Ведущий методист отдела народного творчества и межнациональных отношений)