



Министерство культуры Нижегородской области

Государственное бюджетное учреждение культуры Нижегородской области «Центр народного творчества»

от 11.09.2017 № 54 – 1/17
на № _____ от _____

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГБУК НО
«Центр народного творчества»

Н.А.Столярова

11 сентября 2017 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
об IV Областном фестивале-конкурсе
самодеятельных театральных коллективов и художественного слова
«ВЕСЬ МИР ТЕАТР»
(далее – Конкурс)

1. УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ:

- Министерство культуры Нижегородской области;
- ГБУК НО «Центр народного творчества»;
- Администрация Павловского муниципального района.

2. МЕСТО И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ:

14-15 октября 2017 г. конкурсные просмотры по адресу:
Нижегородская область, г. Павлово, ул. Коммунистическая, д. 55, МБУК «Дворец культуры».

21 ноября 2017 года Заключительное мероприятие: Торжественное награждение и Гала-концерт победителей, по адресу: Нижний Новгород, ул. Максима Горького, д.145. Нижегородский театр юного зрителя.

3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

- создание условий для творческого общения и обмена опытом самодеятельных театральных коллективов;
- совершенствование репертуара и повышение художественного уровня спектаклей;

- повышение профессионального уровня руководителей творческих коллективов;
- выявление и поддержка новых талантливых режиссеров, педагогов, художников, исполнителей;
- популяризация и развитие самодеятельного театрального творчества среди населения Нижегородской области;
- знакомство коллективов области с творчеством коллег;
- воспитание эстетического вкуса населения.

4. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ:

В Конкурсе принимают участие самодеятельные театральные коллективы и чтецы любой ведомственной принадлежности.

Конкурс проводится по 4 номинациям:

1. ТЕАТР КУКОЛ
2. МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР (Основные средства выразительности: музыка, пластика, хореография, пантомима)
3. ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
4. ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО

Каждая номинация делится на возрастные группы:

Детская – до 16 лет.

Взрослая – старше 16 лет.

Участники должны представить:

- **Для номинаций: Театр кукол, Музыкальный театр, Драматический театр** - любое театральное представление, имеющее композиционно законченный характер. Продолжительность выступления не более 20 минут.

Для номинации «Художественное слово» – произведение, имеющее композиционно законченный характер. Продолжительность выступления не более 4 минут.

Внимание! К заявке необходимо **обязательно приложить** сценарный план конкурсной программы (Приложение №2).

Технические условия:

Фонограмма должна быть представлена только на отдельном CD-диске или флеш-носителе звукооператору в день выступления (не позднее, чем за 30 минут до начала выступления) с указанием номера записи (трека). Некачественные

фонограммы (с помехами, посторонними шумами, закадровым переводом песен и т.д.) не принимаются.

Конкурсные прослушивания проводятся публично. Порядок выступления устанавливается согласно представленному Оргкомитетом списку.

Для участия в конкурсе необходимо:

Направить анкету-заявку (Приложение 1) **до 27 сентября 2017** года по факсу 8 831 433-01-06 или e-mail: folk@kulturann.ru

К рассмотрению принимаются только полностью правильно заполненные заявки с указанием полного названия коллектива, организации на которой базируются и т.д.

5. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

Кукольный театр

- Владение куклой;
- Изготовление кукол;
- Попадание в маску (т.е. в характер куклы);
- Речевая характерность;
- Оформление (музыкальное, световое, декорации);
- Ансамблевость;
- Актуальность темы и идеи спектакля.

Музыкальный театр

- Соответствие выразительного решения выбранному материалу;
- Уровень исполнительского мастерства;
- Зрелищность;
- Костюмы;
- Световое и музыкальное оформление;
- Ансамблевость;
- Актуальность темы и идеи спектакля.

Драматический театр

- Качество выбранного драматургического материала;
- Образность художественного решения;
- Сценическая речь;
- Мастерство актера;
- Костюмы;
- Световое и музыкальное оформление;
- Ансамблевость;
- Актуальность темы и идеи спектакля.

Художественное слово

- Качество выбранного материала;
- Сценическая речь;
- Действенность слова;
- Видение;
- Правильность логических и смысловых ударений.
- Актуальность темы и идеи.

6. ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА:

14 октября 2017 года

09.00 – Заезд и регистрация коллективов

10.00 – конкурсные прослушивания в номинации ТЕАТР КУКОЛ

13.00 – обеденный перерыв

14.00 – конкурсные прослушивания в номинации МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР

15 октября 2017 года

09.00 – Заезд и регистрация коллективов

10.00 – конкурсные прослушивания в номинации – ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

13.00 – обеденный перерыв

14.00 – конкурсные прослушивания в номинации – ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО

7. СОСТАВ И РЕГЛАМЕНТ РАБОТЫ ЖЮРИ:

- Состав жюри, во главе с председателем, формируется и утверждается оргкомитетом конкурса.
- Выступления участников будут оцениваться профессиональным жюри из признанных мастеров данного жанра в области культуры и искусства по десятибалльной системе.
- Лауреатов и Дипломантов конкурса жюри определяет из числа выступающих конкурсантов по наибольшему количеству баллов.
- «Гран-при» присуждается только при наличии у претендента не менее **75% высших оценок.**

Жюри имеет право:

- Распределять не все награды, а также делить их между конкурсантами.
- Совместно с оргкомитетом присуждать специальные дипломы и призы.

- Совместно с оргкомитетом снять с конкурсных прослушиваний участника, программа которого не соответствует условиям конкурса и заявке.
- Результаты конкурса объявляются в день проведения заключительного Гала-концерта конкурса.
- В состав жюри не имеют право входить педагоги, чьи конкурсанты принимают участие на данном конкурсе.
- Программу заключительного Гала-концерта составляют конкурсные номера, предложенные оргкомитетом и членами жюри.
- Решение жюри является окончательным и обсуждению не подлежит.
- Внимание! Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются!

8. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ И ПОБЕДИТЕЛЕЙ:

Награждение победителей проводится по номинациям с учётом возрастных групп с вручением дипломов:

- Лауреат I, II, III степени
- Диплом участника.

9. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ:

- командировочные расходы (проживание, питание, проезд) – за счет направляющей организации;
- **организационный взнос за участие в конкурсе составляет:**
коллектив – 2000,00 (Две тысячи) рублей;
чтец – 500 (Пятьсот) рублей.
- Оплата за обучение производится по безналичному расчёту, т.е. перечислением на расчётный счёт ГБУК НО ЦНТ через терминалы ПАО «Сбербанк», Сбербанк-онлайн **до 14 октября 2017 года**. Регистрация участников осуществляется при наличии документов, подтверждающих оплату организационных взносов.

Наличные деньги не принимаются!!!!

Реквизиты платежа: Центр народного творчества
ИНН 5260038005 КПП 526001001 л/с 24003050140
на р/счете министерства финансов Нижегородской области
№406 018 104 2202 300 0001 в Волго-Вятское ГУ Банка России
по Нижегородской области г.Нижний Новгород
БИК 042202001
ОКТМО 22701000
КБК 057000000000000000130

Для выписки счета на оплату необходимо обратиться в бухгалтерию ГБУК НО ЦНТ по телефону 8(831)433-17-13.

- регистрация участников осуществляется при наличии документов, подтверждающих оплату организационных взносов.
- в случае оплаты перечислением при себе иметь **платежное поручение.**

10. СПРАВКИ ПО ТЕЛЕФОНАМ:

Тел.: (8-831) 433-01-06 (отдел народного творчества и межнациональных отношений)

E-mail: folk@kulturann.ru